

**Перелік
тем і питань з Методики навчання гри на інструменті,
психології та педагогіки для студентів
спеціалізації «Народні інструменти»**

Теми з методики навчання гри на гітарі

1. Історія походження та розвиток мистецтва гри на гітарі.
2. Уроки як основна форма роботи з учнем ПСМЗО
3. Прийоми звуковидобування на гітарі, колористичні можливості гітари.
4. Звук як акустичне явище, його роль у музично-виконавському мистецтві.
5. Засоби музичної виконавської виразності.

Перелік питань з методики навчання гри на бандурі

1. Виховання початкових навичок звуковидобування, організація ігрових рухів.
2. Методики проведення уроку на різних етапах навчання.
3. Музичні здібності та методи роботи з учнем над їх розвитком.
4. Характеристика виконавських засобів.
5. Робота над художнім музичним твором.
6. Поняття про композиторські засоби виразності.
7. Розвиток вокальних навичок учня-бандуриста.
8. Робота над вокальним твором у спеціальному класі бандуриста.
9. Методи розвитку технічних навичок учня.
10. Форми і методи роботи викладача на уроці та організація самостійної роботи учня.

Перелік питань з психології та педагогіки

1. Назвати та охарактеризувати основні пізнавальні психічні процеси.
2. Дати визначення поняття «здібності».
3. Пам'ять, її види, процес запам'ятовування.
4. Мислення, його види та основні форми.
5. Дати визначення та розкрити зміст поняття «увага», її особливостей.
6. Зміст поняття «сприймання», його види та особливості формування та розвитку.
7. Назвати і охарактеризувати вольові якості особистості.
8. Темперамент, його типи, їх особливості та відмінності.
9. Дати визначення поняття «характер», його особливості.
10. Відчуття, його види та сенсорні структури.