

Тести

Віднайдіть відповідність письменника до назви його твору, назви твору — героя, образа — символу.

I	Письменники	Твори
1)	Г. Ібсен	А «Життя Галілея»
2)	Ф. Кафка	Б «Джакомо Джойс»
3)	Дж. Джойс	В «Перевтілення»
4)	Е. Брехт	Г «Ляльковий дім»
		Д «Чума»

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

II	Герої	Твори
1)	Ріе	А «Перевтілення»
2)	Нора	Б «Життя Галілея»
3)	Грегор	В «Чума»
4)	Буендіа	Г «Ляльковий дім»
		Д «Сто років самотності»

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

III	Образи	Символи
1)	Чума	А «Маленька людина»
2)	Море	Б Ілюзія сімейного щастя
3)	Ляльковий дім	В Життя
4)	Комаха	Г Фашизм
		Д Дитинство

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

IV	Вірші	Автори
1)	«Орфей, Евридіка, Гермес»	А Б. Пастернак
2)	«Міст Мірабо»	Б О. Блок
3)	«Незнайома»	В Ф. Гарсія Лорка
4)	«Зимова ніч»	Г Р. М. Рільке
		Д Г. Аполлінер

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					



♦ Визначте відповідність між жанром і твором.

1) Психологічне есе	а) «Старий і море»
2) Оповідання	б) «Зарізана голубка й водограй»
3) Роман	в) «Реквієм»
4) Поема	г) «Джакомо Джойс»
5) Драма	д) «Перевтілення»
6) Вірш	ж) «Майстер і Маргарита»
7) Повість-притча	к) «Галілео Галілей»

Визначення відповідностей проблем і творів, у яких вони відображені

1) Проблема моральної відповідальності вчених за наслідки наукових досліджень	а) «Тисяча журавлів» Кавабата Ясунарі
2) Проблема вибору людини в межовій ситуації та особистої відповідальності за цей вибір	б) «Сто років самотності» Гарсія Маркеса
3) Проблема гармонії людини і природи, відображення національної етики та естетики	в) «Галілео Галілей» Б. Брехта
4) Проблема роз'єднаності людей та їх солідарності, відповідальності за майбутнє своїх нащадків	г) «Чума» А. Камю

Початковий і середній рівні

1. «Віртуальний історизм» роману П. Зюскінда «Запахи...» полягає в...
 - а) «імітації» світогляду Франції доби Просвітництва;
 - б) зображенні реальних історичних подій;
 - в) виведенні історичних осіб поза часом та простором;
 - г) наведенні численних історичних документів, подібності до літопису.
2. Жан Батіст Поклен виступав у літературі під псевдонімом...
3. Установіть відповідність між письменниками та їх творами.

Письменники	Твори
1) А. Камю;	А «Сто років самотності»;
2) Е. Хемінгуей;	Б «Дамаскин»;
3) М. Павич;	В «Тисяча журавлів»
4) Г. Маркес	Г «Старий і море»;
	Д «Чума»

	А	Б	В	Г	Д
1					
2					
3					
4					

4. Допишіть речення.

«Найпоширеніші художні й прийоми засоби в літературі постмодернізму — ...»

Достатній рівень

1. Складіть тези на 4–5 пунктів про найвидатніші здобутки світової літератури доби античності, Середньовіччя, Відродження, Просвітництва.
2. Стисло напишіть про життя й творчість сучасного письменника, який справив на вас найбільше враження.

Високий рівень

Виконайте одне із завдань.

1. Висловіть міркування з приводу питання:
«Чи витіснить комп'ютер книжку?». Обґрунтуйте думку.
2. Напишіть листа улюбленому письменникові.